

Ευαγγελία Στάθνη

Η ΑΛΕΠΟΥΔΙΤΣΑ ΚΑΙ Η ΜΠΛΕ ΒΑΛΙΤΣΑ



Μάθε κι εσύ
να σκέρτσας πριν να
κατηχρήσεις, και με
τους φίλους σου μαζί
ψάχνε να βρεις
λύσεις.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

Απόστολος Καραστεργίου



Το παρόν έργο πνευματικής ιδιοκτησίας προστατεύεται κατά τις διατάξεις της ελληνικής νομοθεσίας (Ν. 2121/1993 όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει σήμερα) και τις διεθνείς συμβάσεις περί πνευματικής ιδιοκτησίας. Απαγορεύεται απολύτως η άνευ γραπτής αδείας του εκδότη κατά οποιονδήποτε τρόπο ή μέσο (ηλεκτρονικό, μηχανικό ή άλλο) αντιγραφή, φωτοανατύπωση και εν γένει αναπαραγωγή, εκμίσθωση ή δανεισμός, μετάφραση, διασκευή, αναμετάδοση στο κοινό σε οποιαδήποτε μορφή και η εν γένει εκμετάλλευση του συνόλου ή μέρους του έργου.

Εκδόσεις Πατάκη – Λογοτεχνικά βιβλία με πολύχρωμη εικονογράφηση

Ευαγγελία Στάθνη, *Η Αλεπουδίτσα και η μπλε βαλίτσα*

Εικονογράφηση: Απόστολος Καραστεργίου

Σελιδοποίηση, εξώφυλλο: Νίκη Αντωνακοπούλου

Διορθώσεις: Αντωνία Γουναροπούλου

Φιλμ-μοντάζ: Κέντρο Γρήγορης Εκτύπωσης

Copyright© Σ. Πατάκης ΑΕΕΔΕ (Εκδόσεις Πατάκη), Ευαγγελία Στάθνη, 2016

Copyright© για την εικονογράφηση Σ. Πατάκης ΑΕΕΔΕ (Εκδόσεις Πατάκη), 2016

Πρώτη έκδοση στην ελληνική γλώσσα από τις Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα, Απρίλιος 2016

ΚΕΤ 9677 ΚΕΠ 335/16

ISBN 978-960-16-6644-0



ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΛΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ.: 210.36.50.000, 210.52.05.600, 801.100.2665 – ΦΑΞ: 210.36.50.069
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210.38.31.078
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΚΟΡΥΤΣΑΣ (ΤΕΡΜΑ ΠΟΝΤΟΥ – ΠΕΡΙΟΧΗ Β΄ ΚΤΕΟ),
Τ.Θ. 1213, 670 09 ΚΑΛΟΧΩΡΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ,
ΤΗΛ.: 2310.70.63.54, 2310.70.67.15
ΦΑΞ: 2310.70.63.55, e-mail: info@patakis.gr, sales@patakis.gr



Μια κόκκινη, πανέμορφη,
μια κούκλα Αλεπουδίτσα
έχασε την πολύτιμη,
την μπλε της τη βαλίτσα.

Είχε και πράσινη,
και γκρι και χρώμα από κοράλλι,
μ' αυτή την μπλε την ήθελε όσο
καμία άλλη.

Έψαξε στο πατάρι της,
στο μπάνιο, στο μπαλκόνι,
μα ήταν σαν να έψαχνε
στα άχυρα βελόνι.

«Πού πήγε η βαλίτσα μου,
μα πού την έχω βάλει;»
αναρωτιόταν διαρκώς,
πιάνοντας το κεφάλι.

Και ξαφνικά μια αναλαμπή!
«Το βρήκα!» ξεφωνίζει.
«Την πήρε η Κίσσα η πονηρή,
που κλέβει ό,τι γυαλίζει.
Το κοΰμπωμα το κεντρικό
στην μπλε μου τη βαλίτσα
χρυσό ήταν και γυάλιζε.
Την έκλεψε, η μουσίτσα!

»Αλλά για στάσου» σκέφτηκε
«Ξέρω κι άλλη μουσίτσα,
που είναι ζώο πονηρό.
Ναι, είναι η Νυφίτσα.
Αυτή την πήρε σίγουρα,
γιατί άκουσα και κάτι:
είπανε πως στο σπίτι της
δεν έχει ούτε κρεβάτι.



»Καλά που είμαι έξυπνη
και τρέχει το μυαλό μου
και Ξέρω ποιοι είναι όλοι αυτοί
που θέλουν το κακό μου!
Πρέπει να πάω στη φωλιά
της κλέφτρας της Νυφίτσας
πριν να ξαπλώσει η βρόμικη
στον πάτο της βαλίτσας.

»Τώρα που είπα βρόμικη,
έχω κι άλλη ιδέα!
Μην ο Ασβός σε άρπαξε,
βαλίτσα μου ωραία;
Αυτός είναι ο ύποπτος,
αυτός την έχει αρπάξει,
γιατί ήθελε τ' αρώματα
που μέσα είχα φυλάξει.

»Μυρίζει, λεν, απαίσια
και σίγουρα θα θέλει
να μη μυρίζει σαν ασβός,
μα θυμαρίσιο μέλι.
Θα τον τσακώσω στη στιγμή
αυτό τον πουφουπιτσα,
που νόμισε πως έτσι απλά
θα κλέψει τη βαλίτσα.

